

**SCHÖNER
WOHNEN**

KOLLEKTION

**SPEISEZIMMER-
UND WOHNMÖBEL**

Esstische | Stühle | Sideboards
Vitrinen | Couchtische

SO SEHEN ALSO “
ZUKÜNFTIGE
” KLASSIKER AUS.





SCHÖN WOHNEN IST DAS EINE. “
SCHÖNER WOHNEN
 ” DAS ANDERE.

Wenn sich im Wohnzimmer ein Sideboard, ein Vorhang und ein Designboden treffen und bestens miteinander harmonieren, wenn im Schlafzimmer ein Bett, ein Schrank und ein Teppich gemeinsame Sache machen und dabei traumhaft aussehen – dann ist das die SCHÖNER WOHNEN-Kollektion.

Gemeinsam mit Herstellern, denen wie uns Qualität und Design am Herzen liegen, haben wir Produkte entwickelt, die zueinander und zu Ihnen passen. Ob Sie es zu Hause elegant, modern oder natürlich mögen: Die SCHÖNER WOHNEN-Kollektion ist auf alles eingerichtet – vom Esszimmer bis hin zur Terrasse. Versprochen!

Ihr Team der SCHÖNER WOHNEN-Kollektion

FÜR IHR ZUHAUSE.
 VON EUROPAS
 GRÖSSTEM
 WOHNMAGAZIN.

**SCHÖNER
 WOHNEN**

ESSEN, WOHNEN, LEBEN. **“**
 UNSERE MÖBEL SIND
” AUF ALLES EINGERICHTET.



Haben Sie schon einmal darüber nachgedacht, was Sie alles so im Esszimmer machen? Morgens frühstücken, mittags entspannen, sich abends zum Abendbrot an den Tisch setzen. Geburtstage feiern, mit den Kindern über den Hausaufgaben grübeln, und mit dem Herzallerliebsten ein Dinner genießen. Unser Esszimmer ist der Raum, in dem wir uns treffen. Es lohnt sich also, ins Esszimmer zu investieren.

Ein Esszimmer braucht einen Tisch, der mit seinen Aufgaben wächst, Stühle, auf denen man stundenlang sitzen bleiben kann, Stauraum für Teller, Tassen und Besteck sowie Schauräume für Dinge, die man gerne im Blick haben möchte. Ein Esszimmer muss praktisch und flexibel sein. Ein Esszimmer muss aber noch viel mehr. Es muss uns gefallen. Erst dann wird es zum Treffpunkt. Wir von der SCHÖNER WOHNEN-Kollektion haben für Sie Esszimmermöbel vom Tisch über Stuhl bis zum Sideboard und der Vitrine entwickelt, die funktional und flexibel sind, die Atmosphäre schaf-

fen, die in kleine und große Räume, zu vielen Wohnstilen, die zu Ihnen passen. Denn Sie wissen am besten, ob Sie Ihr Geschirr lieber hinter Holz- oder Lacktüren verstauen, ob Sie lieber an einem rechteckigen, runden oder quadratischen Esstisch sitzen und ob Sie lieber auf einem modernen Freischwinger oder einem eleganten Drehstuhl Platz nehmen möchten. Und weil die Lebensbereiche Essen und Wohnen heute oft fließend ineinander übergehen, liefern wir die passenden Möbel für den Fernseher & Co. und ein Plätzchen für die Blumenvase und das Weinglas gleich mit.

WELCHER TISCH PASST ZU IHNEN?



DER PERFEKTE TISCH

Rund, rechteckig oder quadratisch? Holz, Glas oder Keramik? Drei Formen, drei Materialien, viele Möglichkeiten. Bei der Wahl sollte aber nicht nur der Geschmack entscheiden, auch in seiner Funktion und Größe muss ein Tisch passen. Runde Tische fügen sich gut in kleine Raumecken, an einem quadratischen Tisch sitzt niemand weit entfernt und an länglichen Tafeln kann man einfach gut Gruppen bilden. Holz hat Herz, wirkt warm und wahnsinnig gemütlich. Glas ist edel und besitzt Transparenz, ein Vorteil in kleinen Räumen. Und Keramik ist hart im Nehmen, überzeugt mit kratz- wie säurefesten Eigenschaften und ist ein Trendmaterial, das in Marmoroptiken oder im Beton-Look viele Gesichter hat. Und wer aus seinem Tisch ab und zu eine große Tafel machen möchte, der sollte sich für einen Auszug entscheiden. Praktische Entscheidungshilfe: Pro Person sind 60 cm Tischlänge optimal.



LOCKERE RUNDE

Gute Nachrichten für alle, die ein Herz für Holz haben: Unseren Esstisch ROUND gibt es ab sofort nicht nur mit Keramik- und Glas-, sondern auch mit Eichenplatten, wahlweise in einer ruhigen und einer lebendigeren Optik. Mal urban, mal elegant, immer gut. Ganz in Holz wirkt das Rundstück gemütlich und holt den Wohntrend „Hygge“ ins Haus. Auch Stuhl TURN ist ohne Ecken und Kanten und macht den Treffpunkt mitten im Raum rund. Mit seiner umarmenden Lehne und optionaler Drehfunktion setzt er neue Standards in Sachen Komfort.



WIR BITTEN ZU TISCH: MIT DREI GRÖSSEN, BIS ZU 11 TISCHPLATTEN UND EINEM LOOK, DEN SIE SICH AUSGESUCHT HABEN.



ROUND

- Esstisch im Durchmesser wahlweise 100 cm, 120 cm oder 140 cm
- Ausziehbar mit ergänzender Klappeinlage 50 cm (Serie bei 140er-Version, Option bei 120er-Version)
- Tischplatten aus furniertem Eichenholz, satiniertem Glas in drei Farben oder Keramik in vier Optiken
- Vierfußgestell: massives Eichenholz, Edelstahloptik oder Metall anthrazit matt





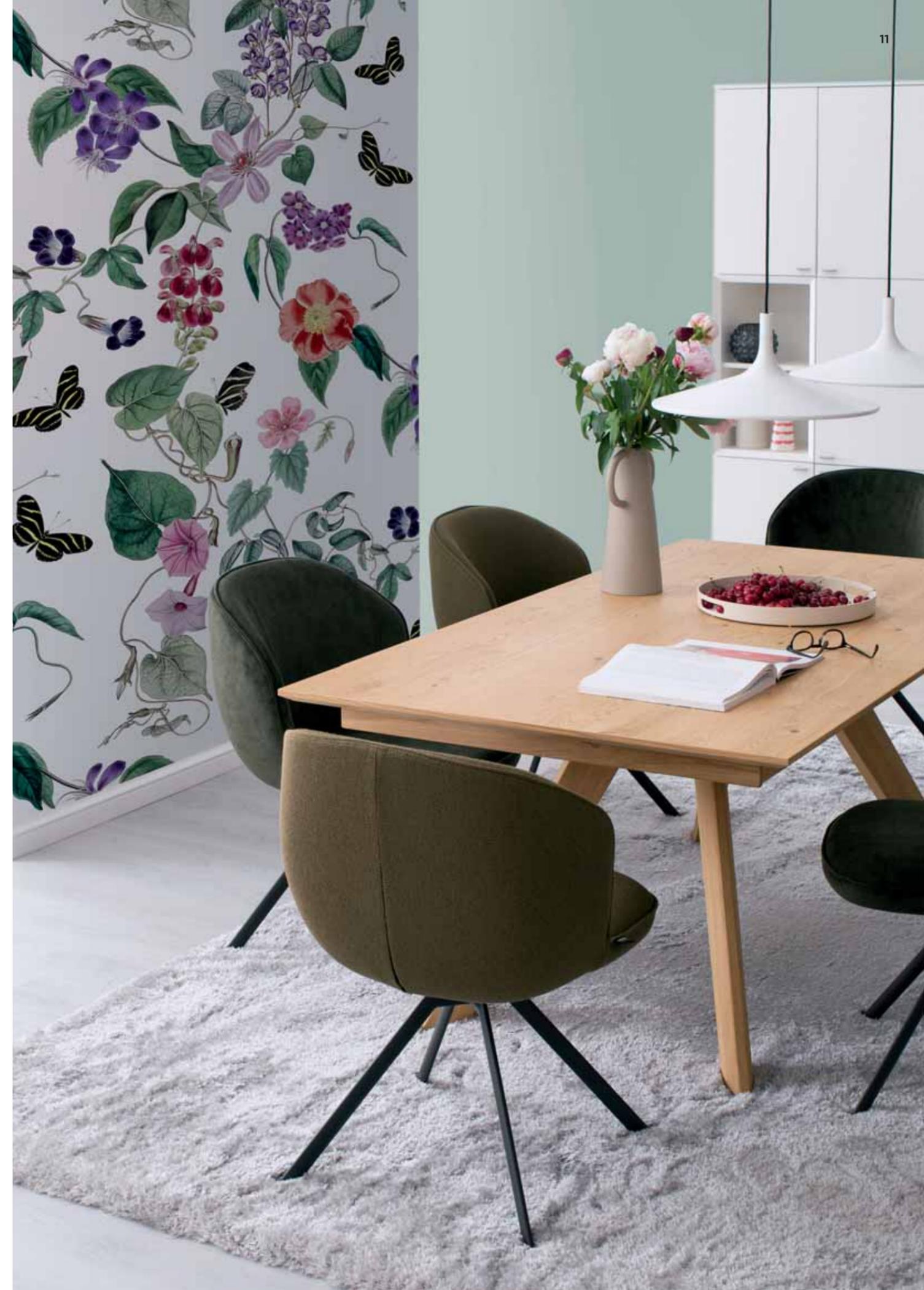
FLORA UND FAUNA

Vorbild Natur. Wir haben einmal in die freie Wildbahn geschaut und unserem neuen Esstisch FOX schön schräge Beine verpasst. Das diagonale Vierfußgestell trägt die feine Tischplatte aus Eiche oder Wildeiche und erinnert an die spitzen Lauscher von Reinicke Fuchs. Unser FOX ist auch genauso schlau wie sein Freund aus der Flora und wächst bei Bedarf über sich hinaus: mit einer optionalen 65 cm oder 100 cm langen Klappeinlage – falls es mal ein paar Besucher mehr werden. So schick kann es aussehen, wenn man sich die Natur ins Haus holt.

IM ALLTAG REICHT DER PLATZ,
UND WENN GÄSTE KOMMEN?
DANN STRECKT SICH DER TISCH
ZUR LANGEN TAFEL.

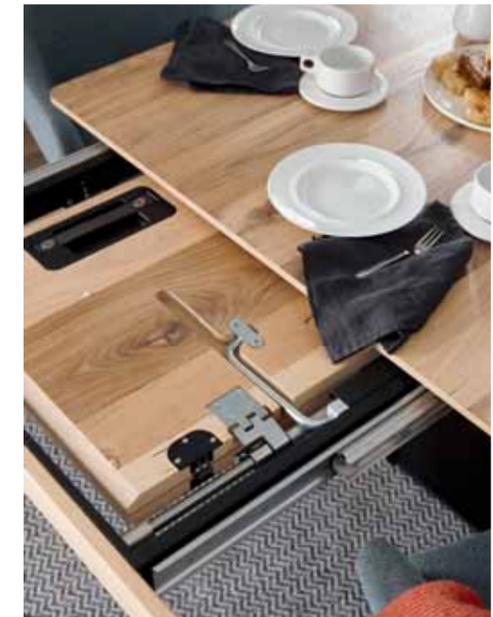
FOX

- Esstisch, Länge 140 cm, 160 cm, 190 cm oder 220 cm – ausziehbar für bis zu 14 Personen
- Mit optionaler Klappeinlage 65 cm oder 100 cm
- Tischplatten in vier Eichenholz-Varianten
- Vierfußgestell in Eiche oder Lack anthrazit matt



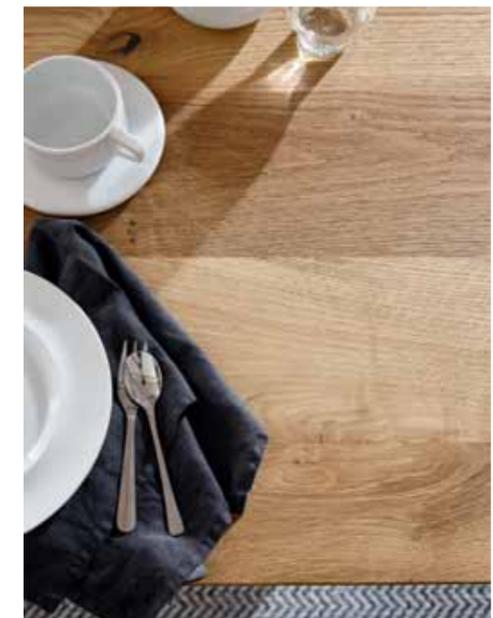


TREFFPUNKT TISCH:
OB SONNTAGS-BRUNCH
MIT FAMILIE UND FREUNDEN
ODER EIN DINNER FOR TWO,
DAS HERZSTÜCK DES HAUSES
SOLLTE BEIDES KÖNNEN



TOLLE TECHNIK

Sie haben einen großen Freundeskreis, lieben das Leben und freuen sich über Besuch? Dann geht es Ihnen wie unserem Esstisch EASY, der hat nämlich nichts gegen spontanen Besuch. Kommen Gäste, geht er mit einer Klappeinlage in die Verlängerung und zwar ganz „easy“. Die Platte verschiebt sich dabei symmetrisch und so sanft, dass sogar das Geschirr stehen bleiben darf. Eine zentrale Rolle spielt der Mittelfuß: Der Tisch steht stabil, wirkt robust und bietet an allen Plätzen Beinfreiheit. Sind die Gäste gegangen, macht sich EASY schnell wieder klein.



EASY

- Erhältlich in drei Größen: 160 cm, 190 cm und 220 cm – ausziehbar auf bis zu 320 cm Länge
- Wahlweise mit Bodenplatte in Edelstahloptik oder Metall anthrazit matt
- Das Highlight: ein zentraler Mittelfuß, der Beinfreiheit garantiert





CROSS

- Esstisch mit furnierter Tischplatte in drei Größen; Klappeinlage vor Kopf, Platz für bis zu 14 Personen
- Materialvielfalt: Eiche schwarz lackiert, Eiche rustico hell geölt und Wildeiche hell geölt
- Das Highlight: Holzuntergestell mit eingelassenen Profilen in anthrazit matt



ZU TISCH, BITTE!

Wir träumen doch alle von einem großen Tisch, an dem sich Familie und Freunde treffen. Im Loft ist Platz dafür. Esstisch CROSS bringt nicht nur Wohnlichkeit in den coolen Industriebau, er bietet in der größten Version bei 220 cm Länge zehn Personen Platz. Dank einer Klappeinlage streckt er sich um weitere 100 cm und schon können vier Gäste mehr Platz nehmen. Praktisch: Das markante Untergestell wandert beim Ausziehen auf kleinen Rollen ohne Kraftaufwand mit und es ist so positioniert, dass es beim Sitzen nie im Weg steht. Wer viel zu erzählen hat, freut sich ganz besonders über guten Sitzkomfort. Die höhere Rückenlehne, die weiche Polsterung und das federnde Untergestell garantieren beim Freischwinger SWING hohen Sitzkomfort bei leichter Optik.



ETWAS WARMES BRAUCHT DER MENSCH. HOLZMÖBEL BRINGEN MIT IHRER WOHNLICHKEIT EINEN WOHLTUENDEN KONTRAST INS COOLE INDUSTRIELOFT.

UNSERE ESSTISCHE LIEBEN GESELLSCHAFT.

GROSSZÜGIG GENIESSEN

Schade, dass es kaum quadratische Esstische gibt. Wir mögen die kompakte Form, weil sie so kommunikativ ist und ausreichend Platz für Teller und Schüsseln bietet. Und wir mögen Ausziehtische, weil sie Platz sparen und Platz schaffen. Wir haben einen Tisch entwickelt, bei dem sich die Form und Funktion verbindet. EXTEND haben wir unseren quadratischen Eichenholztisch genannt, weil er sich dank cleverer Technik im Nu streckt und dann zwei Gästen mehr Platz bietet. Dabei verändert er seine Form, wird von einem Quadrat zum Rechteck. Was bleibt: Viel Platz für Geschirr auf dem Tisch.



EXTEND

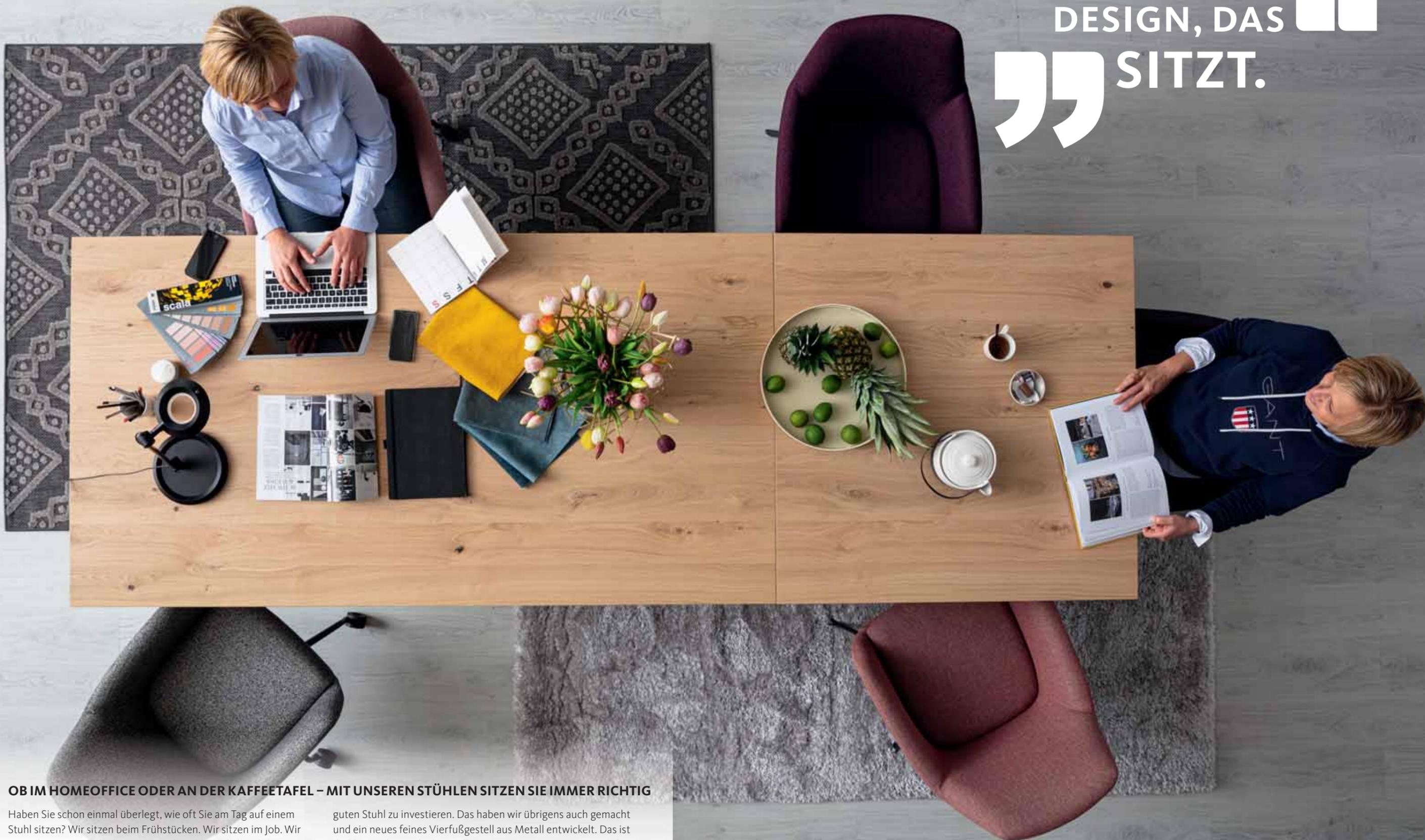
- Quadratischer Esstisch, der mit zentralem Komfortauszug zum Rechteck wird
- Furnierte Tischplatte und zentrales Vierfüßgestell aus Massivholz
- Zwei Größen: 120/185 cm und 140/205 cm
- Wildeiche hell geölt, Eiche rustico hell geölt oder Eiche schwarz lackiert



EINE ÜBERSICHT ZU DEN
TISCHEN FINDEN SIE AUF
SEITE 62.



DESIGN, DAS **“**
” SITZT.



OB IM HOMEOFFICE ODER AN DER KAFFEETAFEL – MIT UNSEREN STÜHLEN SITZEN SIE IMMER RICHTIG

Haben Sie schon einmal überlegt, wie oft Sie am Tag auf einem Stuhl sitzen? Wir sitzen beim Frühstück. Wir sitzen im Job. Wir sitzen beim Five o’Clock Tea am Nachmittag und abends beim Treffen am Tisch, da sitzen wir schon wieder – mit Freunden oder der Familie. Da kommen schon ein paar Stunden zusammen, was Ihnen vielleicht auch Ihr Rücken verrät. Es lohnt sich also, in einen

guten Stuhl zu investieren. Das haben wir übrigens auch gemacht und ein neues feines Vierfußgestell aus Metall entwickelt. Das ist drehbar und mit schicken Rollen ausgestattet. Warum? Es macht unsere Sitze mobil. Denn unser Leben hat sich verändert. Egal, ob Sie an Ihrem Tisch essen oder arbeiten, mit Rollen bleiben Sie beweglich.

WAS BRAUCHT **“**
 EIN STUHL,
 DAMIT MAN
” SITZEN BLEIBT?

SO SITZEN SIE RICHTIG

Ein Stuhl soll gut gepolstert sein, sich dem Körper ergonomisch anpassen, das Gewicht auffangen und Druck flexibel nachgeben. Er sollte stabil, zugleich aber auch nicht zu schwer sein, damit man ihn noch hin- und her-rücken kann. Nur aussehen wie eine Maschine darf er nicht. Ein Stuhl muss sich also gut anfühlen, und er muss gut aussehen. Schließlich wohnen wir mit allen Sinnen. Daher sind unsere Stühle Kombikünstler: Sie verbinden nicht nur Funktion und Form, sondern passen sich unterschiedlichen Vorlieben und Wohnstilen mühelos an. Gerader oder runder Rücken, Vierfuß oder Freischwinger, Metall oder Holz, mit oder ohne Armlehne, Leder oder Stoff? Bei uns haben Sie die Wahl und dürfen sogar Sitz und Gestell kombinieren.



MEIN STUHL IST SO. ODER SO. ODER SO.

SWITCH – GUTES SITZEN HAT BEI UNS SYSTEM. EDELSTAHLLOPTIK? WILDEICHE? SCHWINGER ODER STATIV? HONEY ODER BOWL? ALLES DAS UND NOCH VIEL MEHR STEHT BEI SWITCH ZUR WAHL.



MAXIMAL INDIVIDUALISIERBAR

Da gleicht fast kein Stuhl dem anderen: SWITCH bedeutet größtmögliche Flexibilität. Sie wählen die Form, Sie wählen das Gestell, Sie wählen den Bezug. Aber was auch immer Sie wählen: Sie wählen einen erstklassig verarbeiteten Stuhl in Manufakturqualität.



OPTIONALE DREHFUNKTION

SWITCH zieht Kreise: Sechs der insgesamt acht Gestellvarianten erlauben Ihnen auf Wunsch eine 360°-Drehung. Bequemer und komfortabler geht es kaum.

ZAHLREICHE BEZUGSKOMBINATIONEN

Zum Beispiel außen Leder, innen Stoff: Alle SWITCH-Modelle sind auch in zweifarbigen Bezugskombinationen aus Stoff und/oder Leder erhältlich.

EIN SYSTEM, VIELE LOOKS: IN FÜNF SCHRITTEN ZU IHREM GANZ PERSÖNLICHEN „SWITCH“.



SCHRITT 1: WÄHLEN SIE EINE SITZSCHALE

Wie viel Wahlfreiheit SWITCH Ihnen lässt, zeigen wir Ihnen am Beispiel der Sitzschale HONEY PLUS: Hier fügen sich die geometrischen Formen von Sitz, Rücken und Armlehne wie die Waben im Bienenstock zu einer grafischen Einheit. Wünschen Sie eine Armlehne oder eher nicht? Schön sind beide Varianten. Wichtig zu wissen: Armlehnstühle sind raumgreifender, brauchen also etwas mehr Platz am Tisch – sind dafür aber auch bequemer. Nehmen Sie doch einfach „sowohl als auch“: Mischen ist erlaubt!



SCHRITT 2: WÄHLEN SIE EIN FUSSGESTELL

Vierfußgestell oder Freischwinger? Metall oder Holz? Schwarz lackiert oder ganz Natur? Mit der Wahl der Fußform, des Materials und der Farbe verleihen Sie HONEY PLUS einen Hauch Sachlichkeit, ein Stück Modernität oder lassen ihn ein bisschen rustikaler wirken. Unser Tipp: Wer beim Sitzen gerne wippt, wählt den Freischwinger.



SCHRITT 3: WÄHLEN SIE EINEN BEZUG

Sie lieben die vielfältigen Texturen und den Griff von Stoffen? Oder geben Sie natürlichem Leder den Vorzug? HONEY PLUS ist das egal. Denn HONEY PLUS macht die Stoff-/Lederkombination möglich und sieht einfach immer gut aus. Damit Sie lange Freude an Ihrem Stuhl haben, wurden alle Bezüge von uns auf ihre Scheuerfestigkeit geprüft.



SCHRITT 4: OPTIONALE DREHFUNKTION

Fast alle HONEY PLUS Modelle erhalten Sie optional mit einer praktischen 360-Grad-Dreh- und automatischer Rückholfunktion in die Ausgangsposition.



STUHL HONEY PLUS – DIE KUNST DES KOMBINIERENS

Bei HONEY PLUS sind Sie der Designer. Schließlich wissen Sie am besten, wie Sie wohnen wollen. Sechs unterschiedliche Gestelle in je sechs Farbvarianten und Stoffe von elegant bis rustikal sowie eine Auswahl an Leder lassen Ihnen die Wahl – und Ihren HONEY PLUS immer wieder anders aussehen. Ob Sie mehrmals den gleichen Stuhl um den Tisch stellen oder Fußvarianten und Polsterbezüge munter mischen: Alles geht. Die charakteristische Wabenform passt sich jeder Idee an. Design, das sitzt!

SCHRITT 5: WÄHLEN SIE DIE KEDERFARBE

Mit HONEY PLUS bekommt Ihr Sitzgefühl schon auf den ersten Blick Kontur: Die Kedernaht fällt sofort elegant ins Auge, entweder in der Farbe der Außenschale oder in Anthrazit.





SWITCH – GUTES SITZEN HAT BEI UNS SYSTEM

	STATIV Ellipsenrohr 	Krake Ellipsenrohr 	Stativ Rundrohr  	Schwinger Rundrohr	Stativ Holz 	Krake 1 Holz 	Krake 2 Holz	Krake 3 Holz 
HONEY	S207 	S209 	—	S201 	S215 	S217 	S205 	—
	S208 	S210 	—	S202 	S216 	S218 	S206 	—
HONEY PLUS (KEDER)	S288 	S290 	—	S296 	S292 	S294 	S298 	—
	S289 	S291 	—	S297 	S293 	S295 	S299 	—
COSY	S273 	S274 	S278 	S272 	S275 	S277 	—	S276 
	S219 	S220 	S224 	—	S222 	S223 	—	S214 
BOWL	S232 	S233 	S236 	—	S234 	S235 	—	—

AUSFÜHRUNGEN



- 17 Edeldahlstahl
- 18 Metall anthrazit matt



- 02 Eiche schwarz lackiert
- 03 Eiche rustico hell geölt
- 72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt
- 75 Wildeiche hell geölt

UMFANGREICHE STOFF- UND LEDERAUSWAHL PG A-D

SETZEN BITTE!

Dieser Aufforderung sollten Sie nachkommen. Der Freischwinger SWING bietet mit seinem nach hinten leicht zulaufenden Rücken besonderen Sitzkomfort. Und bei WAVE mit seinem schön geschwungenen Gestell geht ein luftdurchlässiges Stretchgewebe auf jeden Rücken flexibel ein.

**WAVE**

- Freischwinger mit Metall-Rundrohr
- Sitz und Rücken bezogen mit hochwertigen Melange-Bezügen in anthrazit, grey, mocca und stone
- Das Highlight: ein Kopfstück für komfortables Handling am Esstisch in vier verschiedenen Eichtönen

SWING

- Freischwinger mit Metall-Rundrohr
- Breite Auswahl an Stoff- und Lederbezügen
- Das Highlight: Komfortable Sitzschale mit einem nach hinten leicht zulaufenden Rücken mit dekorativen Nähten



EINE ÜBERSICHT
ZU DEN **STÜHLEN**
FINDEN SIE
AUF **SEITE 63/64**.

UNSER BANKGEHEIMNIS

STAY ist die Bank zum Stuhl COSY, überzeugt mit gleichem Sitzkomfort und lädt zum Zusammenrücken ein. Die Armlehnen sind so tief gesetzt, dass man – steht die Bank am Esstisch – ganz unkompliziert auf die Sitzfläche rutschen kann. Auch als freistehender Solist macht die Bank, egal ob mit Vierfuß- oder Kufengestell, eine ausgesprochen gute Figur.



STAY

- Lieferbar in den drei Längen: 170 cm, 200 cm und 230 cm
- Breite Auswahl an Stoff- und Lederbezügen
- Tiefe Armlehnen erleichtern das Platznehmen
- Design pur: freistehend oder am Esstisch
- Das Highlight: mit Vierfuß- oder Kufengestell in Edelstahloptik oder anthrazit matt



SIE WISSEN NICHT, **“**
WOHIN MIT
DEM GESCHIRR?
” WIR SCHON.

MODERNE MENÜS

Vitrinen, Side- und Highboards gehören ins Esszimmer wie das Salz in die Suppe. Als Einzelmöbel passen sich alle unsere Kastenmöbelprogramme individuellem Stauraum- und Platzbedarf an, können flexibel angeordnet werden, ohne Wände und Räume zuzustellen. Schließlich gehen sie mit der Zeit, egal, ob sie wie ANDRA aus furniertem Holz gefertigt oder wie MINO lackiert sind.



AUGENSCHMAUS

Ganz schön viel Holz in der Hütte. Stimmt, wir sind im Hüttenfieber. Aber es sieht gut aus, und das alleine zählt. Das Stauraumprogramm ANDRA spielt mit Kontrasten, verbindet das lebendige Eichenholz rustico in wertigem, gebürsteten Starkfurnier mit feinen, anthrazit lackierten Metallisenen, kombiniert offene Elemente mit geschlossenen Flächen und schafft so ein modernes Möbel, das ganz spielerisch Atmosphäre in Räume zaubert, ganz nebenbei Geschirr versteckt und schöne Dinge ins Blickfeld rückt. Wer Harmonie liebt, kombiniert zu ANDRA den Esstisch CROSS in der Version Eiche rustico hell geölt. Dann wirkt das Esszimmer wie aus einem Guss.



DIE SCHÖNSTEN DETAILS

Borde, offene Nischen und kleine Ablagen setzen Akzente, machen ANDRA besonders und rücken schöne Dinge ins Blickfeld.



MÖBEL MIT MEHRWERT

Esszimmer oder Wohnzimmer? Das Sideboard passt in beide Wohnräume. Wer es bodenständiger mag, stellt das Stauraummöbel auf Gleiter. Ein anthrazitfarbenes Holzuntergestell hebt ANDRA in die Höhe. Auf Kufen gestellt verliert der Korpus optisch an Gewicht und das Sideboard gewinnt an Zeitgeist.



ALLES IN ORDNUNG

Ein Möbel, drei Stauraumvarianten: Das attraktive Highboard der Serie ANDRA räumt auf und versteckt hinter Türen das Geschirr, in Schubkästen das Besteck und rückt hinter Glas die Lieblingsstücke ins rechte Licht.



GUTE VERBINDUNG

Helles Eichenholz und anthrazit lackiertes Metall verleihen ANDRA Wärme und Modernität. Die Rückwände der Vitrinenelemente sind anthrazitfarben lackiert. Die Schattenoptik lässt das ganze Möbel noch leichter wirken.

MÖBELPROGRAMM „ANDRA“

- Kastenmöbel-Programm in Echtholz furnier Eiche rustico hell, Oberfläche mehrfach gebürstet und geölt
- Spannende Optik mit dunklen Akzenten: Profile und Griffe in Metall anthrazit matt, Fächer mit Rückwänden in anthrazit matt; optional dazu: Holzuntergestelle in anthrazit matt
- Die Highlights: Parsolglastüren in grau über Eck, starke Lichtakzente, alle Beleuchtungen durch Touch-Light bedienbar

EINE ÜBERSICHT
ZU DER KOLLEKTION
ANDRA FINDEN SIE
AUF **SEITE 65**.



ANDRA FÜHLT SICH AUCH IM WOHNZIMMER WOHL,
GESTALTET WÄNDE WOHNLICH, BIETET DEM
BILDSCHIRM EIN PLÄTZCHEN, LEITET KABEL ÜBER
KANÄLE, UND HOLT SOGAR NEW YORKER CLUB-
FEELING INS HAUS.

DAS COMEBACK DER HAUSBAR

New York, Anfang der Sechziger: Creative Director Don Draper feiert in seiner Werbeagentur und bei den Frauen Erfolge, genießt das Leben und nach der Arbeit einen „Old Fashioned“. Old Fashioned? Von wegen. Wir machen's wie der Held der Kultserie „Mad Men“ und mixen wieder Cocktails und zwar am liebsten zu Hause. ANDRA geht mit der Zeit. Das Highboard der Möbelserie setzt mit einer Spiegelrückwand, einem Glasboden und einer Lichtleiste hinter der obersten Klappe, das Lebensgefühl der Sechziger und Ihre Gläser und Karaffen gekonnt in Szene. Cheers!





MÖBELPROGRAMM „MINO“

- Elegante Lackfarben für Korpus und Front: schiefergrau und kristallweiß matt
- Fächer optional mit Glastüren in Parsolglas grau
- LED-Technik für reizvolle Lichtakzente
- Touch-Light zur Bedienung aller Beleuchtungen
- Schubkästen mit Vollauszügen
- Hochwertige Beschläge mit Selbststeizug und Dämpfung
- Metallgriffe in Edelstahloptik
- Das Highlight: offene Fächer und Akzente in den Fronten wahlweise in der Holzausführung Wildeiche hell soft gebürstet geölt möglich





SITZEN MIT AM TISCH: LACK, LICHT UND DIE LEICHTE LINIE

Lack ist zeitlos und Holz hat Herz. Beim Möbelprogramm MINO gehen beide Materialien und beide Stimmungen eine gute Verbindung ein und spielen dabei mit vielen Stilen. Ganz gemütlich wirkt die Kombination aus weißem Lack und Elementen aus Eichenholzfurnier. Wer Vitrinen und Sideboard ins Esszimmer stellt bekommt nicht nur viel Stauraum, sondern auch ganz viel Atmosphäre. Besondere Details: die zurückgesetzte Ablage, die schrägen Rahmenkanten der Fächer und das Ambientelicht an den Rückwänden. Übrigens: MINO gibt es auch ganz in Lack – wahlweise in kristallweiß und schiefergrau. Dann wirkt das Möbel für den Wohn- und Essbereich plötzlich ganz elegant.

GANZ IN LACK ODER
IM MIX MIT HOLZ –
MÖBELPROGRAMM
MINO IST EIN GENUSS.



EINE ÜBERSICHT
ZU DER KOLLEKTION
MINO FINDEN
SIE AUF **SEITE 66/67**.



HOMEOFFICE MINO:
NIE WAR ES SCHÖNER,
SICH VON DER ARBEIT
ABLENKEN ZU LASSEN

MODERNES MÖBEL MIT MEHRWERT: MINO

Schickes Highboard. Stimmt. Doch Klappe auf und aus dem Stauraummöbel MINO wird ein Homeoffice mit stabiler Schreibfläche für das Laptop, mit vielen Fächern für Bürokrum, mit Steckdosen für Energie und integriertem Licht für den Durchblick. Klappe zu, MINO hat Feierabend und alles hat wieder seine Ordnung. Übrigens: Bei MINO sind Sonderanfertigungen wie Breiten-, Höhen- und Tiefenkürzungen selbstverständlich auf Anfrage möglich.





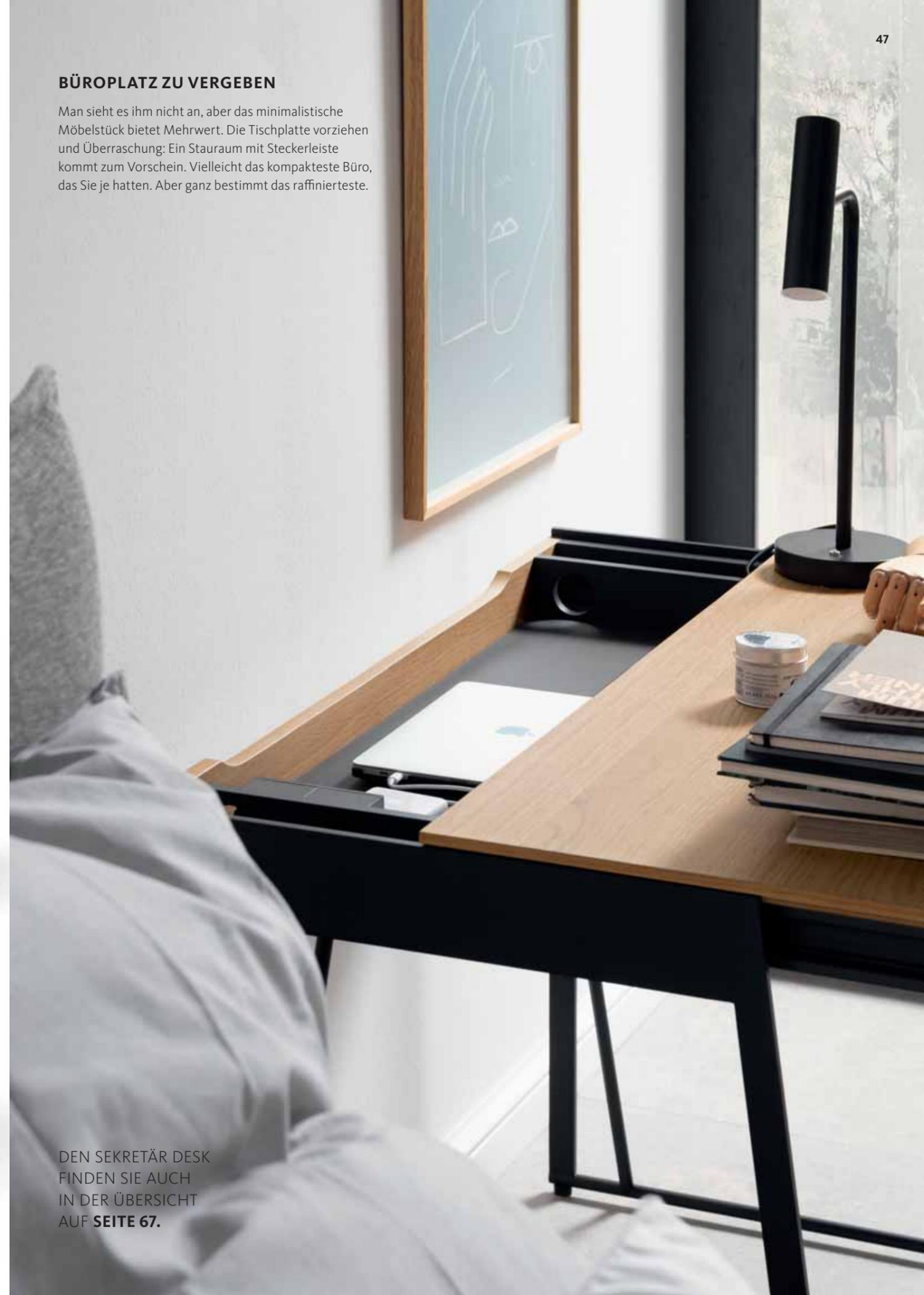
EINFACHHEIT IST DIE HÖCHSTE FORM DER RAFFINESSE

Wer hätte das gedacht, ein längst vergessenes Möbelstück ist wieder da: Der Sekretär feiert ein Comeback, weil wir im Homeoffice sind. Weniger ist mehr. DESK zitiert das Gestaltungsprinzip der Klassischen Moderne. Mit seiner Platte aus Eichenholz in drei unterschiedlichen Maserungen und dem Untergestell aus anthrazitfarbenem Flachstahl wird er in seiner Schlichtheit zur Skulptur. Ein Solist, der die Blicke anzieht und sich gleichzeitig in viele Wohnstile, alle Räume und jede Nische fügt. Fantastisch!



BÜROPLATZ ZU VERGEBEN

Man sieht es ihm nicht an, aber das minimalistische Möbelstück bietet Mehrwert. Die Tischplatte vorziehen und Überraschung: Ein Stauraum mit Steckerleiste kommt zum Vorschein. Vielleicht das kompakteste Büro, das Sie je hatten. Aber ganz bestimmt das raffinierteste.



DEN SEKRETÄR DESK
FINDEN SIE AUCH
IN DER ÜBERSICHT
AUF SEITE 67.

WIR VERSPRECHEN **“**
IHNEN: MIT UNSEREM
REGALSYSTEM
BEHALTEN SIE
” DEN DURCHBLICK.





WIR HABEN FÜR SIE EIN
TREFFEN MIT DEM TREND
 ARRANGIERT.

PRAKTISCHER PURIST

Mit dem Internet verschwand nicht nur das eine oder andere Buch aus unserem Leben, wir nahmen auch Abschied von Regalen. Jetzt sind sie wieder da, aber als Skulptur im Raum. Sie bieten Durchblick auf schöne Wandfarben und inszenieren Kerzenständer und Plattenspieler. LINE kann mehr. Ein Baukastensystem macht das Regal zum Einzel- und Anbaumöbel, sogar über Eck. Sechs Höhen lassen eine ruhige oder lebendige Anordnung zu. Schubkästen- und Klapptür-

elemente aus Holz können eingeschoben, eine beleuchtete Rückwand flexibel montiert werden. Mobile Böden aus Eiche in zwei Optiken oder Keramik in drei Dekoren lassen sich ganz einfach und immer wieder tauschen. Und weil LINE komplett aus Einzelteilen besteht, macht es sich beim Umzug klitzeklein. Übrigens: Wer so praktisch und flexibel ist, darf überall stehen. Mit Keramikböden sogar im Bad und mit Schubkästen und Klapptüren auch im Schlafzimmer.



EINE ÜBERSICHT
ZU DEM REGALSYSTEM **LINE**
FINDEN SIE AUF **SEITE 68**.



REGALSYSTEM „LINE“

- Variables Regalsystem in Metall anthrazit matt, lieferbar in sechs Höhen, als Eckregal optimal auch für Küche und Bad
- Individuelle Kombinations- und Gestaltungsmöglichkeiten: die 80 cm breiten Basiselemente lassen sich durch Anbauelemente jederzeit erweitern und zum Beispiel nach einem Umzug neu kombinieren
- Die Highlights: Lack-Rückwände mit Ambiente-Beleuchtung und flexibler Stauraum – Einlegeböden in fünf Materialvarianten, Fächer mit Klappe oder Schubkästen

FÜR MENSCHEN, DIE ORDNUNG
LIEBEN, IST DAS REGALSYSTEM
LINE EINE ENTDECKUNG.
FÜR MENSCHEN, DIE KEINE
HALTEN KÖNNEN, EBENFALLS.

SIE DÜRFEN AUCH **“**
AN UNSEREN
COUCHTISCHEN
” PLATZ NEHMEN.





STEP

- Couchtisch mit unterteilter Platte; halb Keramik, halb Holzkasten
- Attraktive Material-Kombinationen, die 6 mm dicken Keramikplatten sind kratzfest und resistent gegen Flüssigkeiten
- Das Highlight: originelle Stufen-Optik und vielfältige Ablagemöglichkeiten



TWIST

- Runder Tisch mit zwei Ablagen
- Die Materialien: ultraharte Keramikplatten und furniertes Holz
- Das Highlight: Die obere Ablage ist zugleich ein Tablett und für erhöhte Rutschsicherheit mit Filz ausgelegt



COUCH- UND BEISTELLTISCHE FÜR DIE KLEINE EXTRAPORTION PLATZ.



MINO

- Couchtisch mit Schubkasten und einer Klappe (push-to-open)
- Gestell in Metall anthrazit matt und Edelstahloptik
- Korpus in Wildeiche hell soft gebürstet geölt, furniert
- Das Highlight: Schubkastenfront und Klappe wahlweise in Lack schiefergrau oder kristallweiß matt

SOLO

- Quadratischer Tisch, erhältlich in drei verschiedenen Größen
- Holz-, Glas- und Keramik-Tischplatten – Materialkombinationen nach Wunsch
- Die ultraharten Keramikplatten sind kratzfest und resistent gegen Flüssigkeiten
- Das Highlight: Metalluntergestell in anthrazit matt mit asymmetrischen Verstrebungen

**CONNECT**

- Runder Tisch, erhältlich in drei verschiedenen Größen
- Holz-, Glas- und Keramik-Tischplatten – Materialkombinationen nach Wunsch
- Gestell aus lackiertem Metall
- Größen, Höhen und Materialien sind miteinander kombinierbar

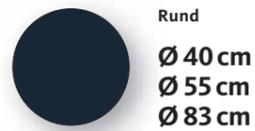


CONNECT/SOLO: IN DREI SCHRITTEN ZUM COUCH- TISCH IHRER TRÄUME

WÄHLEN SIE IHREN FAVORITEN

CONNECT gibt es mit runden und SOLO mit quadratischen Tischplatten. Beide Formen können elegant miteinander kombiniert werden.

CONNECT



Rund
Ø 40 cm
Ø 55 cm
Ø 83 cm

SOLO



Quadratisch
43 x 43 cm
65 x 65 cm
83 x 83 cm

WÄHLEN SIE EINE FARBE

Auswahl ist alles. Entscheiden Sie sich zwischen elf unterschiedlichen Plattenausführungen: Holz, Glas und einer besonders kratzfesten Keramik. Das Gestell ist in Metall lieferbar.



Eiche
schwarz lackiert

Eiche rustico
hell geölt

Wildeiche
hell geölt

Wildeiche hell
soft gebürstet
geölt

Keramik
beton

Keramik
basalto

Keramik
carrara

Keramik
pazifikgrau

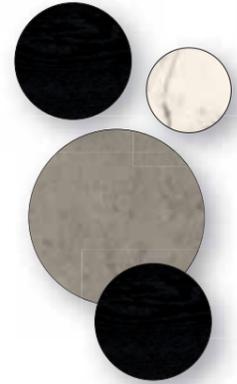
ESG, Optiwhite
weiß satiniert

ESG, Optiwhite
taupe satiniert

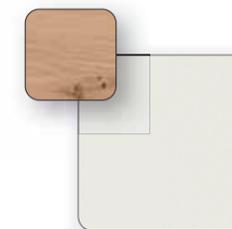
ESG, Optiwhite
schiefer satiniert

DARAUF STEHT IHRE TEETASSE

Wohin mit dem Heißgetränk, wenn man gemütlich auf dem Sofa sitzt? Wo wartet die Fernbedienung auf den nächsten Einsatz? Nicht nur der guten Ordnung halber brauchen wir eine Ablage, oder besser gleich zwei. Unsere Tischfamilie CONNECT beherrscht den großen Auftritt als Solist, im Duett und als Trio sowieso. Dem steht auch Couchtisch SOLO in nichts nach! Kombinieren Sie drei unterschiedliche Tischgrößen frei nach Belieben. Übrigens: Das filigrane Metallgestell kann mit Tischplatten aus Holz oder Keramik in Marmor-, Beton- oder Steinoptik kombiniert werden. Der Mix macht's!



EINE ÜBERSICHT
ZU DEN **COUCH-
TISCHEN** FINDEN
SIE AUF **SEITE 69.**



CONNECT/SOLO

- Zwei Formen: Quadrat oder rund in drei Größen
- Holz-, Glas- und Keramik-Tischplatten – starke Materialkombinationen nach Wunsch
- Die ultraharten Keramikplatten sind kratzfest und resistent gegen Flüssigkeiten
- Das Highlight: Perfekte Kombinationsmöglichkeiten durch drei verschiedene Höhen

ÜBERSICHT ESSTISCHE

Esstische/ Dining tables						
Bestell.-Nr./ Order No.	S336- ROUND	S337- ROUND	S338- ROUND	S342- CROSS	S343- CROSS	S344- CROSS
LBH/LWH	Ø 100 / 75	Ø 120 (170) / 75	Ø 140 (190) / 75	160 (225) / 90 / 75	190 (290) / 100 / 75	220 (320) / 100 / 75
Unterbauausführungen/ Frame finishes	02, 03, 17, 18, 72, 75	02, 03, 17, 18, 72, 75	02, 03, 17, 18, 72, 75	02, 03, 72, 75	02, 03, 72, 75	02, 03, 72, 75
Plattenausführungen/ Top finishes	02, 03, 72, 75, 32, 33, 34, 66, 47, 98, 99	02, 03, 72, 75, 32, 33, 34, 66, 47, 98, 99	02, 03, 72, 75, 32, 33, 34, 66, 47, 98, 99			

Esstische/ Dining tables				
Bestell.-Nr./ Order No.	S371- FOX	S372- FOX	S373- FOX	S374- FOX
LBH/LWH	140 (205) / 90 / 75	160 (225) / 90 / 75	190 (225/290) / 100 / 75	220 (285/320) / 100 / 75
Ausführungen/ Finishes	02, 03, 38, 72, 75	02, 03, 38, 72, 75	02, 03, 38, 72, 75	02, 03, 38, 72, 75

Esstische/ Dining tables					
Bestell.-Nr./ Order No.	S327- EXTEND	S328- EXTEND	S362- EASY	S363- EASY	S364- EASY
LBH/LWH	120 (185) / 120 / 75	140 (205) / 140 / 75	160 (225) / 90 / 75	190 (290) / 100 / 75	220 (320) / 100 / 75
Ausführungen/ Finishes	02, 03, 72, 75	02, 03, 72, 75	02, 03, 72, 75 Bodenplatte 17, 18	02, 03, 72, 75 Bodenplatte 17, 18	02, 03, 72, 75 Bodenplatte 17, 18

AUSFÜHRUNGEN



- 02 Eiche schwarz lackiert
- 03 Eiche rustico hell geölt
- 72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt
- 75 Wildeiche hell geölt
- 17 Edelstahloptik
- 18/38 anthrazit matt
- 32 Keramik beton
- 33 Keramik basalto
- 34 Keramik carrara
- 66 Keramik pazifikgrau
- 47 ESG, Optiwhite weiß satiniert
- 98 ESG, Optiwhite taupe satiniert
- 99 ESG, Optiwhite schiefer satiniert

ÜBERSICHT STÜHLE SYSTEM „SWITCH“

	STATIV Ellipsenrohr DREH BAR	Krake Ellipsenrohr DREH BAR	Stativ Rundrohr DREH BAR ROLLBAR	Schwinger Rundrohr	Stativ Holz DREH BAR	Krake 1 Holz DREH BAR	Krake 2 Holz	Krake 3 Holz DREH BAR
HONEY	S207 	S209 	—	S201 	S215 	S217 	S205 	—
	S208 	S210 	—	S202 	S216 	S218 	S206 	—
HONEY PLUS (KEDER)	S288 	S290 	—	S296 	S292 	S294 	S298 	—
	S289 	S291 	—	S297 	S293 	S295 	S299 	—
COSY	S273 	S274 	S278 	S272 	S275 	S277 	—	S276
	S219 	S220 	S224 	—	S222 	S223 	—	S214
BOWL	S232 	S233 	S236 	—	S234 	S235 	—	—

Umfangreiche Stoff- und Lederauswahl PG A-D
Drehfunktion optional gegen Aufpreis

AUSFÜHRUNGEN



- 17 Edelstahloptik
- 18 Metall anthrazit matt



- 02 Eiche schwarz lackiert
- 03 Eiche rustico hell geölt
- 72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt
- 75 Wildeiche hell geölt

ÜBERSICHT STÜHLE/SESSEL/BÄNKE

Stühle, Sessel, Bänke Chairs, Armchairs, Benches		
Bestell.-Nr./Order No.	S241- SWING	S251- WAVE
BHT/WHD	55 / 94 / 61	49 / 98 / 62
Ausführungen/ Finishes	17, 18	02, 03, 51, 72, 75, 17, 18

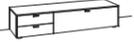
Stühle, Sessel, Bänke Chairs, Armchairs, Benches			
Bestell.-Nr./Order No.	S105- STAY	S106- STAY	S107- STAY
LHT/LHD	170 / 85 / 63	200 / 85 / 63	230 / 85 / 63
Ausführungen/ Finishes	17, 18	17, 18	17, 18
Stühle, Sessel, Bänke Chairs, Armchairs, Benches			
Bestell.-Nr./Order No.	S115- STAY	S116- STAY	S117- STAY

AUSFÜHRUNGEN

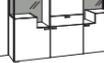


- 02 Eiche schwarz lackiert
- 03 Eiche rustico hell geölt
- 72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt
- 75 Wildeiche hell geölt
- 17 Edeldahlstahl
- 18 Metall anthrazit matt

AUSZUG AUS TYPENPLAN „ANDRA“ (WEITERE TYPEN SIEHE PREISLISTE)

Lowboards/ Lowboards						
Bestell.-Nr./Order No.	S700-	S702-	S704-	S706-	S711-	S716-
BHT/WHD	182 / 38 / 53	182 / 38 / 53	242 / 38 / 53	242 / 38 / 53	182 / 55 / 53	242 / 55 / 53

Hängetypen/ Hanging cabinets				
Bestell.-Nr./Order No.	S720-	S722-	S726-	S728-
BHT/WHD	39 / 139 / 33	39 / 139 / 33	122 / 71 / 33	122 / 71 / 33

Sideboards/ Sideboards						
Bestell.-Nr./Order No.	S730-	S732-	S737-	S740-	S742-	S746-
BHT/WHD	122 / 72 / 43	122 / 72 / 43	182 / 72 / 43	122 / 105 / 43	182 / 105 / 43	182 / 105 / 43

Highboards/ Highboards					
Bestell.-Nr./Order No.	S750-	S752-	S755-	S756-	S758-
BHT/WHD	62 / 139 / 43	62 / 139 / 43	62 / 139 / 43	122 / 139 / 43	182 / 139 / 43

Vitrinen/ Cabinets			
Bestell.-Nr./Order No.	S760-	S764-	S766-
BHT/WHD	62 / 207 / 43	42 / 207 / 43	62 / 207 / 43

KORPUS/FRONT



03 Eiche rustico hell geölt

RÜCKWAND, PROFIL + GRIFF



18 Anthrazit matt

AUSZUG AUS TYPENPLAN „MINO“ (WEITERE TYPEN SIEHE PREISLISTE)

Hängelowboards/ Hanging Lowboards Lowboards/ Lowboards					
Bestell.-Nr./Order No.	S900-	S901-	S905-	S913-	S910-
BHT/WHD	180 / 36 / 53	240 / 36 / 53	180 / 37 / 53	120 / 54 / 53	280 / 54 / 53

Hängetypen/ Hanging cabinets					
Bestell.-Nr./Order No.	S919-	S921-	S923-	S925-	S928-
BHT/WHD	100 / 70 / 33	40 / 104 / 33	100 / 104 / 33	40 / 138 / 33	99 / 102 / 24

Sideboards/ Sideboards					
Bestell.-Nr./Order No.	S930-	S931-	S932-	S938-	S941-
BHT/WHD	120 / 71 / 43	180 / 71 / 43	180 / 71 / 43	120 / 105 / 43	220 / 105 / 43

Highboards/ Highboards					
Bestell.-Nr./Order No.	S942-	S943-	S945-	S946-	S947-
BHT/WHD	60 / 139 / 43	60 / 139 / 43	100 / 139 / 43	160 / 139 / 43	160 / 139 / 43

Vitrinen/ Cabinets				
Bestell.-Nr./Order No.	S952-	S953-	S954-	S955-
BHT/WHD	60 / 207 / 43	60 / 207 / 43	100 / 207 / 43	100 / 207 / 43

Highboards Homeoffice/ Highboards Homeoffice		
Bestell.-Nr./Order No.	S948-	S949-
BHT/WHD	120 / 123 / 43	160 / 123 / 43

AUSZUG AUS TYPENPLAN „MINO“ (WEITERE TYPEN SIEHE PREISLISTE)

Kombinationen/ Recommendations			
Bestell.-Nr./Order No.	MI13-	MI01-	MI11-
BHT/WHD	270 / 207 / 53	317 / 207 / 53	285 / 226 / 53

Kombinationen/ Recommendations			
Bestell.-Nr./Order No.	MI03-	MI04-	MI06-
BHT/WHD	339 / 207 / 53	340 / 207 / 53	358 / 207 / 53

Kombinationen/ Recommendations			
Bestell.-Nr./Order No.	MI07-	MI08-	MI10-
BHT/WHD	359 / 207 / 53	340 / 139 / 53	380 / 207 / 53

KORPUS/FRONT



- 36 Lack schiefergrau matt
- 37 Lack kristallweiß matt

OFFENE FÄCHER UND AKZENTE



- 36 Lack schiefergrau matt
- 37 Lack kristallweiß matt
- 72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt

Sekretär/ Secretary	
Bestell.-Nr./Order No.	S495- DESK
LBH/LWH	110 / 65 / 75

AUSFÜHRUNGEN



- 18 Anthrazit matt
- 03 Eiche rustico hell geölt
- 07 Eiche hell geölt
- 75 Wildeiche hell geölt

AUSZUG AUS TYPENPLAN „LINE“ (WEITERE TYPEN SIEHE PREISLISTE)

Basiselemente/ Base units						
Bestell.-Nr./Order No.	S800-	S801-	S802-	S803-	S804-	S805-
BHT/WHD	80 / 224 / 36	80 / 188,4 / 36	80 / 152,8 / 36	80 / 117,2 / 36	80 / 81,6 / 36	80 / 46 / 36

Anbauelemente/ Extension units						
Bestell.-Nr./Order No.	S810-	S811-	S812-	S813-	S814-	S815-
BHT/WHD	78,4 / 224 / 36	78,4 / 188,4 / 36	78,4 / 152,8 / 36	78,4 / 117,2 / 36	78,4 / 81,6 / 36	78,4 / 46 / 36

Rückwand/ Rear panel	
Bestell.-Nr./Order No.	S831-
BH/WH	30 / 205, 169, 134, 98, 63

Holzcorpuse/ Wood insert		
Bestell.-Nr./Order No.	S827-	S828-
BHT/WHD	76,5 / 33,6 / 35	76,5 / 33,6 / 35

GESTELL + RÜCKWAND



18 Anthrazit matt

BODEN



03 Eiche rustico hell geölt
75 Wildeiche hell geölt

32 Keramik beton
33 Keramik basalto
34 Keramik carrara

HOLZKORPUS



03 Eiche rustico hell geölt
75 Wildeiche hell geölt

ÜBERSICHT COUCHTISCHE

Couchtische/ Coffee tables				
Bestell.-Nr./ Order No.	S410- CONNECT	S411- CONNECT	S412- CONNECT	S440- TWIST
LBH/LWH	Ø 40 / 49	Ø 55 / 42	Ø 83 / 35	Ø 40 / 49
Unterbauausführungen/ Frame finishes	18	18	18	18
Plattenausführungen/ Top finishes	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 66, 72, 75

Couchtische/ Coffee tables					
Bestell.-Nr./ Order No.	S420- SOLO	S421- SOLO	S422- SOLO	S435- STEP	S450- MINO
LBH/LWH	43 / 43 / 49	65 / 65 / 42	83 / 83 / 35	80 / 70 / 38	100 / 60 / 37
Unterbauausführungen/ Frame finishes	18	18	18	18	17, 18
Plattenausführungen/ Top finishes	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 66, 75	36, 37, 72

AUSFÜHRUNGEN

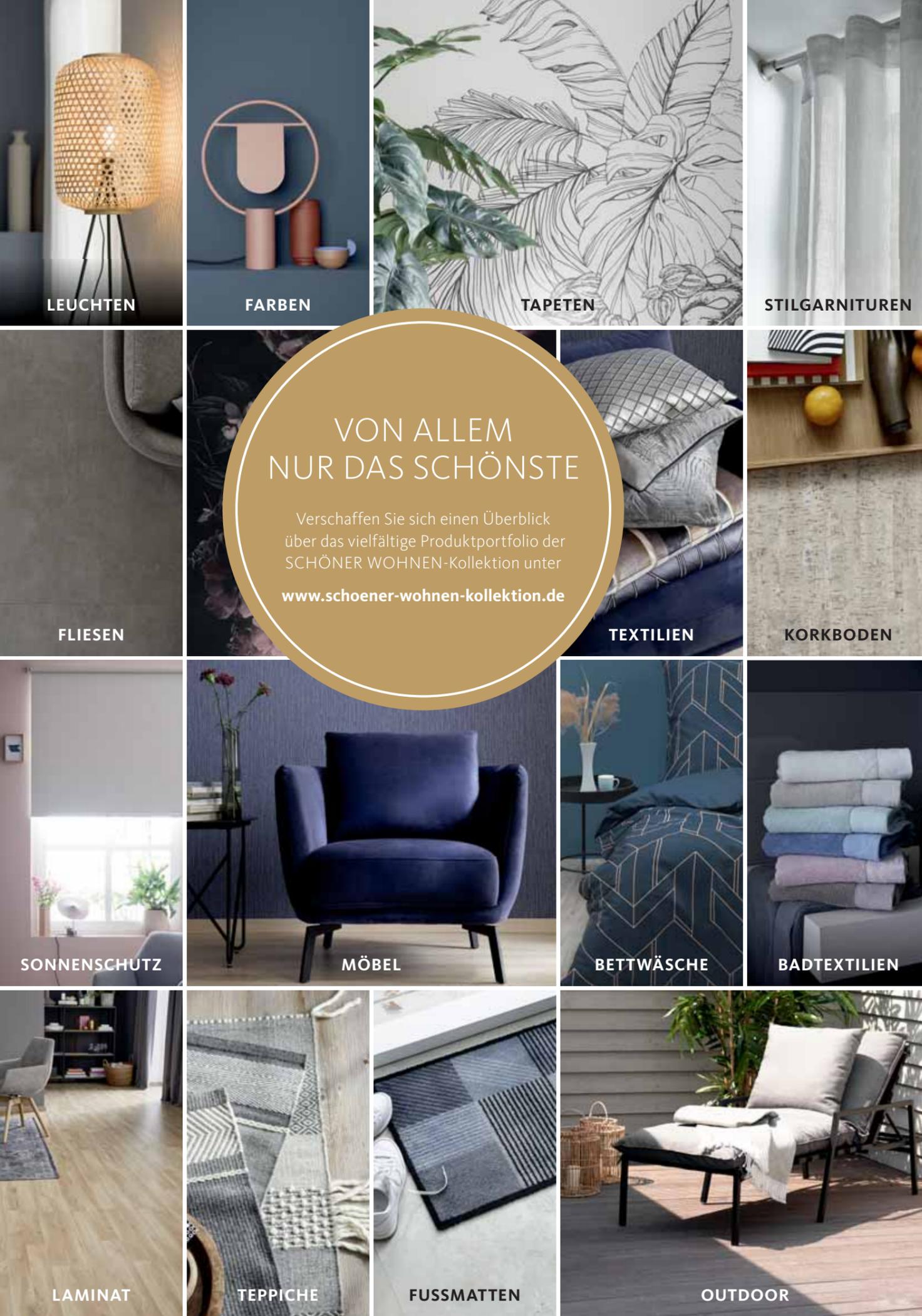


02 Eiche schwarz lackiert
03 Eiche rustico hell geölt
72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt
75 Wildeiche hell geölt

17 Edelstahloptik
18 Metall anthrazit matt

32 Keramik beton
33 Keramik basalto
34 Keramik carrara
66 Keramik pazifikgrau

47 ESG, Optiwhite weiß satiniert
98 ESG, Optiwhite taupe satiniert
99 ESG, Optiwhite schiefer satiniert



VON ALLEM NUR DAS SCHÖNSTE

Verschaffen Sie sich einen Überblick
über das vielfältige Produktportfolio der
SCHÖNER WOHNEN-Kollektion unter

www.schoener-wohnen-kollektion.de

EINRICHTEN “

” EINFACH SEIN.

Egal, ob Sie sich komplett neu einrichten möchten
oder ein besonderes Highlight für Ihr Zuhause suchen –
auf die Wohnkompetenz und Stilsicherheit von
SCHÖNER WOHNEN können Sie sich verlassen.



UNSERE PRODUKTVIELFALT

Unsere Produkte haben wir mit viel Liebe zum Detail für unter-
schiedlichste Wohnbedürfnisse entwickelt. Das Sortiment
beinhaltet Produkte für alle Räume des Hauses: vom Esszimmer
bis hin zur Terrasse.



UNSERE MÖBELGARANTIE

Die qualitativ hochwertigen Möbel der SCHÖNER WOHNEN-
Kollektion werden in Deutschland bzw. Europa produziert
und mit unserem 5-Jahre-Garantie-Siegel versehen. Die Details
zur Herstellergarantie entnehmen Sie bitte dem Qualitäts- und
Garantiepass des jeweiligen Möbels.

www.schoener-wohnen-kollektion.de

Auf unserer neuen Website finden Sie die gesamten Produkte
der Kollektion mit allen dazugehörigen Informationen. Dort
können Sie auch ganz bequem den Händler in Ihrer Nähe suchen.
Bleibt eine Frage unbeantwortet, erreichen Sie unsere
Service-Hotline unter +49 40 3703 3899 oder per Mail an
info@schoener-wohnen-kollektion.de.

FOLGEN SIE UNS AUCH AUF





Anschrift der Verwaltung:

Alfons Venjakob GmbH & Co. KG
Friedrichsdorfer Straße 220
33335 Gütersloh
Deutschland
Telefon + 49 5209 / 592-0
Fax + 49 5209 / 592-229
venjakob@venjakob-moebel.de
www.venjakob-moebel.de

® Lizenz der Marke SCHÖNER WOHNEN
durch Gruner + Jahr Deutschland GmbH
– Alle Rechte vorbehalten –